

Billie Hard

Rider Tecnico

IMPIANTO AUDIO

La band dispone di un service audio completo di microfoni, monitor, mixer con effetti e diffusori per il pubblico con un subwoofer.

La potenza complessiva dell'impianto è 1100 Watt.

N.B.: Se alla band è richiesto di portare il proprio service audio vi è una spesa aggiuntiva di 50€ da considerare.

COLLEGAMENTO ALLA RETE ELETTRICA

E' richiesta corrente sul palco per le tre postazioni: batteria, chitarra e basso; l'assorbimento complessivo è inferiore a 3KW.

Nel caso in cui la band utilizzi il proprio impianto audio è sufficiente una presa industriale da 16 Ampere (monofase).

BACKLINE

Non si richiede alcun backline.

FORMAZIONE

La band è formata da:

- Giacomo Ristano, voce
- Marzio *Blues* Palmieri, chitarra e voce
- Pierpaolo Confalone, basso elettrico e voce
- Alessio Mastrorillo, batteria e voce

Le seguenti sezioni di Channel List, Wedge ed Effetti non sono da tenere in considerazione qualora si richieda alla band di utilizzare il service audio in suo possesso.

CHANNEL LIST:

- | | | |
|-----|--------------------|---------------------------------|
| 1. | Kick Drum | Shure Beta52 |
| 2. | Snare Up | Shure SM57 |
| 3. | Snare Down | Shure SM57 |
| 4. | Tom | AKG C419 |
| 5. | Floor Tom | AKG C419 |
| 6. | OverHead L | AKG C414 |
| 7. | OverHead R | AKG C414 |
| 8. | Bass | Uscita Bilanciata dalla testata |
| 9. | Chitarra Elettrica | Shure SM57 |
| 10. | Voce Basso | Shure SM58 |
| 11. | Voce Chitarra | Shure SM58 |
| 12. | Voce Batteria | Shure SM58 |

13. Voce Principale Shure SM58

WEDGE:

1. Batteria, monitor + mandata jack per amplificatore cuffie (il batterista utilizza un sistema in-ear di suo possesso)
2. Chitarra
3. Basso
4. Voce

Tutte le mandate ausiliarie per i monitor sono da intendersi indipendenti.

EFFETTI:

E' fondamentale che si disponga di un ***delay parametrico*** (parametri di feedback e delay time configurabili manualmente).

N.B.: il delay non è in possesso della band e senza di esso la performance sarebbe compromessa.

CATERING:

Si richiede la cena per i quattro musicisti prima del concerto. Nella band due elementi sono vegetariani (no pesce, no carne, si formaggi, si uova).

PERNOTTAMENTO E SPESE DI TRASFERTA

Si richiede pernottamento per i quattro elementi della band qualora la venue distasse oltre 200 Km da Trani (BA). Il pernottamento deve comprendere parcheggio sorvegliato o quantomeno al chiuso per l'auto.

I costi di trasferta sono calcolati di volta in volta in base alla distanza della venue da Trani (BA), considerando 1 € per chilometro, qualora la distanza sia superiore a 100 Km.

Si consiglia di contattare Alessio (il numero a piè di pagina) per ogni chiarimento.

Per maggiori informazioni contattare:

Alessio Mastrotillo

+39 348 30 61 800

mastrolex@gmail.com

www.facebook.com/billieharditaly